

**II. GRUNEWALD INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION  
BERLIN, DEUTSCHLAND**

**Instrument - Kontrabass**

**Programm - Gruppe I.**

(bis 17 Jahre alt, geboren ab dem 08. Dezember 2006)

**I. Runde, SOLO**

25 - 30 Teilnehmer

1. **ein Stück für Kontrabass Solo freier Wahl**
2. **eine Etüde freier Wahl**

**II. Runde - Finale, mit Klavier**

ca. 6 Teilnehmer

1. **Ein Stück freier Wahl mit Klavier, z.B.:**
  - Franz Simandl
  - Josef Emanuel Storch
  - Jan Kment
  - Lajos Montag
  - François Rabbath
  - Giovanni Bottesini
  - Miloslav Gajdosoder ein weiteres Stück nach eigener Wahl
2. **Zwei beliebigen Sätze eines Konzertes/Konzertstück von**
  - Vaclav Pichl
  - Giuseppe Antonio Capuzzi
  - Johannes Matthias Sperger
  - Serge Koussevitzky
  - Giovanni Bottesini
  - Domenico Dragonetti
  - Lars-Erik Larssonoder ein ähnliches Stück nach Wahl

**II. GRUNEWALD INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION  
BERLIN, DEUTSCHLAND**

**Instrument - Kontrabass**

**Programm - Gruppe II.**

(bis 35, geboren ab dem 08. Dezember 1988)

**I. Runde, SOLO**

25 - 30 Teilnehmer

1. **ein Stück für Kontrabass Solo freier Wahl**
2. **eine Etüde freier Wahl**

**II. Runde - mit Klavier**

ca. 12 Teilnehmer

1. **Zwei beliebigen Sätze aus einer Sonate von**
  - Johann Sebastian Bach
  - Johannes Matthias Sperger
  - Adolf Mišek
  - Paul Hindemith
  - Frank Protooder ein ähnliches Stück nach Wahl
2. **Ein virtuosos Stück von**
  - Giovanni Bottesini
  - Reinhold Glière
  - Serge Koussevitzkyoder ein ähnliches Stück nach Wahl

**III. Runde - Finale, mit Klavier**

ca. 6 Teilnehmer

1. **Zwei beliebigen Sätze aus einem Konzert von**
  - Johannes Matthias Sperger
  - Carl Ditters von Dittersdorf
  - Johann Baptist Vanhal
  - Giovanni Bottesini
  - Serge Koussevitzky
  - Nino Rota (Divertimento Concertante)oder ein ähnliches Stück nach Wahl